MISSIONS D'ARCHITECTE SENIOR

Vos projets ont une idée.

AD SEN aide votre agence à la tenir, du diagnostic au chantier.

> **Une phase, un périmètre ou un pilotage temporaire,** composés pour un projet et pour un moment.

Pour les agences d'architecture.
Diagnostic · Esquisse · APS, APD, permis · Synthèse · Travaux

POURQUOI AD SEN

Les réponses ne manquent jamais.

Celles des équipes, des bureaux d'études, des outils numériques et désormais de l'IA : un projet reçoit chaque jour plus de propositions qu'il ne peut en retenir.

Ce qui le fait tenir, c'est une idée claire du lieu et de son avenir, et une suite de choix qui lui restent fidèles, de l'esquisse au chantier.

À la fin, quelqu'un doit choisir. Choisir juste demande une formation d'architecte, l'expérience de ce que les décisions deviennent sur un chantier, et le temps de lire un projet en entier.

C'est ce qu'AD SEN apporte à votre agence, au moment où l'un de vos projets en a besoin.

LE SENS DU NOM

Les racines dans la réalité.
Le projet révélé.

En vietnamien, « sen » désigne le lotus : ses racines tiennent dans la boue de l'étang, sa fleur s'ouvre au-dessus de l'eau.

Les racines

Entrer dans le réel du dossier : l'existant, les contraintes, les interfaces et les décisions encore ouvertes.

La fleur

Faire apparaître l'idée du projet, puis la garder lisible à travers les phases, les arbitrages et le chantier.

Yann BACQUET, architecte DPLG (Paris-La Villette, 2003), fondateur d'AD VITAM, société d'architecture basée à Ruffec (Charente, France). Agences parisiennes, synthèse architecturale sur site d'un palace parisien, chef d'agence à Saigon pour une agence internationale, près de 300 projets depuis 2020, pour l'essentiel en bâti existant. AD SEN est un département d'AD VITAM.

OÙ INTERVENIR

Chaque phase a son enjeu.

AD SEN intervient sur un projet de votre portefeuille, à la phase où il a besoin d'une capacité senior.

PHASE	CE QUI SE JOUE	CE QU'AD SEN PREND EN CHARGE
DIAGNOSTIC	**Révéler ce que l'existant rend possible.**	Relevé, lecture et diagnostic du bâti existant ; faisabilité architecturale, programmatique et capacitaire.
ESQUISSE	**Trouver l'idée, et l'option qui la porte.**	Exploration des scénarios, comparaison et arbitrage argumenté avec l'agence.
PROJET APS, APD, permis de construire	**Traduire l'idée en décisions.**	Conduite d'un périmètre, reprise d'un dossier, dossier de permis de construire.
SYNTHÈSE	**Protéger l'idée entre les lots.**	Synthèse architecturale, coordination des interfaces avec les bureaux d'études.
TRAVAUX	**Tenir l'idée face au chantier.**	Variantes, adaptations et arbitrages, examinés au regard de l'intention du projet.

DEUX FAÇONS DE TRAVAILLER

Avec votre équipe

Intégré à votre organisation, aux côtés du chef de projet ou de l'associé, avec vos outils et vos méthodes.

En autonomie

Un périmètre confié, conduit puis remis avec ses sources, ses décisions et les sujets restés ouverts.

> **Sur site ou à distance.** France, Europe, Moyen-Orient, Asie du Sud-Est ; déplacements selon la mission.

TROIS FORMES DE MISSION

Une mission composée pour votre projet.

Chaque mission associe un projet, une phase, un enjeu et une forme d'intervention. Elle se définit avec l'agence ; elle n'existe pas sur étagère.

01

État du projet

2 à 15 jours ouvrés

Lire le dossier en entier et organiser la suite.

État du projet, pièces de référence, décisions prioritaires et plan d'action.

02

Mission sur une phase

2 à 8 semaines

Conduire un périmètre jusqu'au livrable convenu.

Pièces commandées, coordination des interfaces, revues, remise et passation des sources.

03

Pilotage

2 à 4 mois

Tenir temporairement une fonction de chef de projet.

Planning, coordination, suivi des décisions et des risques, transmission au relais permanent.

LE CADRE

La signature

Votre agence garde le client, la signature et la direction du projet.

La proposition

Périmètre, résultat, calendrier et honoraires sont fixés dans une proposition de mission, avant tout engagement.

La méthode

Une lecture complète du dossier, outillée par l'analyse numérique et l'IA, selon un protocole constant. La conclusion relève toujours du jugement de l'architecte.

La confidentialité

Les documents de l'agence restent confidentiels ; les accès sont clos et les sources remises en fin de mission. L'usage des outils numériques est précisé dans la proposition.

PARCOURS

Références choisies.

23 ans	≈ 300	20 000 m²	≈ 70
architecte DPLG depuis 2003	projets AD VITAM depuis 2020	de synthèse architecturale sur site, Paris	missions humanitaires de terrain, 2012–2019

SYNTHÈSE ET COORDINATION

Mandarin Oriental · Paris · 2009
Un an sur site : synthèse architecturale de la transformation du palace, rue Saint-Honoré, 20 000 m² SHON.

U SILK City · Hanoï
Synthèse architecturale d'une tour de 35 étages, au sein d'une agence internationale.

HÔTELLERIE ET PROGRAMMES MIXTES

Vietnam et Chine · 2010–2012
Chef de projet puis chef d'agence à Saigon : hôtel de 120 chambres et commerces à Dujiangyan (8 556 m²) ; Cam Ranh Resort ; éco-resort de Van Canh Island, baie d'Halong ; projet urbain de Phu Ly, 3,5 km de rives.

MISSION COMPLÈTE À L'INTERNATIONAL

Consulat d'Italie · Hô Chi Minh-Ville · 2014
De la conception au chantier ; quatre mois de travaux.

MOYEN-ORIENT

Oger International · Al Ain · 2007
Nouveau campus de l'UAE University, bâtiment 4B : piscine olympique.

BÂTI EXISTANT

AD VITAM · depuis 2020
Près de 300 projets en France : rénovation, extension, changement d'usage ; ancien tribunal de Ruffec transformé en coworking et bureaux, mission complète. Études en Espagne et au Vietnam.

MUSÉES ET COMMERCE DE LUXE

Pylône · Paris
Expositions au musée du quai Branly, au Grand Palais, à l'Institut du monde arabe, au musée Guimet et à la Cité des sciences.

Louis Vuitton · Paris
Champs-Élysées, Galeries Lafayette, Saint-Germain-des-Prés, en collaboration avec des agences françaises.

TERRAIN

Missions humanitaires · 2012–2019
Environ 70 missions au Vietnam, au Cambodge, en Thaïlande, en Inde et au Népal : écoles, foyers, centres de formation.

Formation : architecte DPLG, École d'architecture de Paris-La Villette (2003) ; École de Chaillot, première année du DSA Architecture et Patrimoine (2008) ; ENSA Paris-Belleville, « L'Architecte et l'Urgence » (2009).

CONFIER UNE MISSION

Un de vos projets traverse un moment décisif ?

Décrivez-le en quelques lignes : le projet, la phase, le rôle attendu, le calendrier. AD SEN répond par une proposition de mission.

Yann BACQUET

Architecte DPLG · Fondateur d'AD VITAM

Ruffec · Charente · France

Missions en France, en Europe, au Moyen-Orient et en Asie du Sud-Est. Sur site et à distance.

E-MAIL

contact@ad-vitam.tech

TÉLÉPHONE

+33 6 52 86 31 25

SITE

ad-vitam.tech